

## Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le nucléaire / Aurore Soares

Livre

Soares, Aurore. Auteur

Édité par [Hatier](#) - 2011

Guide illustré qui accompagne le lecteur et lui donne les outils nécessaires pour pouvoir comprendre le fonctionnement du nucléaire.

### Autres documents dans la collection «Gu...

Type de document

Livres

Langue

français

Pays de Production

France (la)

Description physique

1 vol. (non paginé [ca 224] p.) ; ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 16 cm

ISBN

978-2-218-95821-2

EAN

9782218958212

Date de publication

2011

Note sur le public

Tout public

Collection

[Guide visuel](#)

Pôle

Sciences et techniques

Domaine

Techniques

Cotes

- 621.48 SOA

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Genre

- documentaire

### Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Hélène Oudoux	Sciences et techniques	621.48 SOA



# La fusion nucléaire : un espoir pour une énergie propre et inépuisable / Alessandra Benuzzi-Mounaix

Livre

[Benuzzi-Mounaix, Alessandra.](#) Auteur

Édité par [Belin-"Pour la science".](#) Paris - 2008

Des explications simples pour comprendre comment il est possible de produire de l'énergie grâce à la fusion nucléaire et connaître les enjeux des grands projets en cours comme ITER.



[Autres documents dans la collection «Bi...](#)

Note

- Bibliogr. p. 126. Glossaire. Index

Type de document

Livres

Langue

français

Pays de Production

France (la)

Description physique

1 vol. (127 p.) ; ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 25 cm

ISBN

978-2-7011-4724-6

EAN

9782701147246

Date de publication

2008

Note sur le public

Tout public

Collection

[Bibliothèque scientifique](#)

Pôle

Sciences et techniques

Domaine

Sciences

Cotes

- 539.75 BEN

Popularité

Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois

Genre

- documentaire

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Hélène Oudoux	Sciences et techniques	539.75 BEN

La terre outragée / Michale Boganim, réal., scénario



## Vidéo

Édité par [Francetélévisions distribution \[éd., distrib.\]](#). [Paris] - 2012

26 avril 1986, Pripiat, à quelques kilomètres de Tchernobyl. En cette belle journée de printemps, Anya et Piotr célèbrent leur mariage, le petit Valery et son père Alexei, ingénieur à la centrale, plantent un pommier, Nikolai, garde forestier, fait sa tournée habituelle dans la forêt. C'est alors qu'un accident se produit à la centrale. Piotr est réquisitionné pour éteindre l'incendie. Il n'en reviendra jamais. La radioactivité transforme la nature immédiatement affectée par ce sinistre. Les populations sont évacuées brutalement. Alexei, condamné au silence par les autorités, préfère disparaître... Dix ans plus tard, Pripiat, ville fantôme désertée par ses habitants, est devenue un no man's land, gigantesque Pompéi moderne érigé en un étrange lieu de tourisme. Anya est aujourd'hui guide dans la zone, tandis que Valery y cherche les traces de son père et que Nikolai, lui, persiste à cultiver son jardin empoisonné... Le temps faisant son œuvre, l'espoir d'une nouvelle vie leur sera-t-il permis ?

## Note

- Contient aussi : scènes coupées, visite guidée de la zone (15 min), dialogue entre Michale Boganim et Antoine de Baecque (20 min), bande annonce
- Film en version originale française, russe, ukrainienne, avec sous-titrage optionnel en français et anglais

## Type de document

DVD

Langue

français ; russe ; slaves, langues

Pays de Production

France (la)

Description physique

1 DVD vidéo monoface double couche zone 2 (1 h 44 min) ; 16/9, coul. (PAL), son., surround (Dolby)

EAN

3333297201681

Numéro du document

720168 (Francetélévisions distribution)

Date de publication

2012

Note sur le public

Contributeurs

- Boganim, Michale (1971-....). Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste
- Lacomblez, Antoine. Scénariste
- Weil, Anne. Scénariste
- Mozdzer, Leszek (1971-....). Compositeur
- Kurylenko, Olga (1979-....). Acteur
- Chyra, Andrzej (1964-....). Acteur
- Iosifov, Ilya. Acteur

Pôle

Musique, cinéma et Jeux Vidéo

Domaine

Film dramatique

Cotes

- DVD BOG

Pictogramme

- Drame

Genre

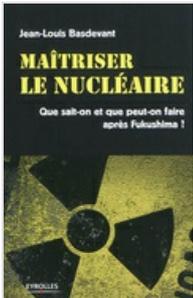
- film dramatique

Pictogramme

- Drame

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Hélène Oudoux	Musique, cinéma et Jeux Vidéo	DVD BOG



## Maîtriser le nucléaire : que sait-on et que peut-on faire après Fukushima ? / Jean-Louis Basdevant

Livre

[Basdevant, Jean-Louis. Auteur](#)

Édité par [Eyrolles. Paris](#) - 2011

On peut concevoir que, dans des mains criminelles, le radium puisse devenir très dangereux et on peut se demander si l'humanité a avantage à connaître les secrets de la nature, si elle est mûre pour en profiter ou si cette connaissance ne lui sera pas nuisible car c'est aussi un moyen terrible de destruction entre les mains des grands criminels qui entraînent les peuples vers la guerre. Je suis de ceux qui pensent, avec Nobel, que l'humanité tirera plus de bien que de mal des découvertes nouvelles. La catastrophe a été provoquée par l'imprudence des hommes due à une dégradation progressive du processus de décision politique. Un peu plus d'un siècle séparent ces propos. Les premiers sont de Pierre Curie remerciant - à Stockholm en 1905 - les académiciens de lui avoir décerné le prix Nobel, conjointement avec Marie Curie et Henri Becquerel ; les suivants sont extraits d'une déclaration de l'ancien gouverneur de la préfecture de Fukushima, Eisaku Sato, au correspondant du journal Le Monde, publiée le 28 mars 2011. La catastrophe nucléaire de Fukushima met ainsi et une fois de plus en lumière tout ce qui peut opposer le bien-être et la raison d'Etat, le savoir et le pouvoir. Cet accident n'étant pas le premier du genre, on est en droit de se demander où, quand et comment se produiront les suivants. Quand on sait que les enjeux économiques des ressources énergétiques posent des problèmes politiques, on comprend pourquoi l'industrie nucléaire civile est considérée comme stratégique à tous égards, d'où une information très contrôlée. Découverte inopinément peu avant 1900, la physique nucléaire a marqué les temps modernes dans des domaines souvent étrangers les uns aux autres comme la médecine (rayons X, radiothérapie), la guerre (armement nucléaire), les arts (carbone 14) ou encore l'astrophysique (observation des supernovae). Avec quelques schémas et beaucoup d'exemples, Jean-Louis Basdevant nous explique ici en termes clairs ce qu'est l'énergie nucléaire et quelles sont ses applications. Il nous livre les clés des mécanismes qui sont à l'oeuvre dans les réactions nucléaires, avant, pendant et après.

Note

- Notes bibliogr. et webliogr. Index

Type de document

Livres

Langue

français

Pays de Production

France (la)

Description physique



1 vol. (VI-185 p.) ; ill., couv. ill. ; 24 cm

ISBN

978-2-212-13286-1

EAN

9782212132861

Date de publication

2011

Note sur le public

Pôle

Sciences et techniques

Domaine

Techniques

Cotes

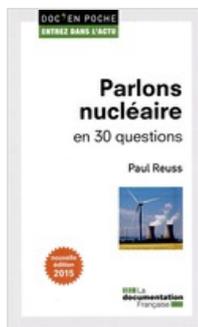
- 621.48 BAS

Genre

- documentaire

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Hélène Oudoux	Sciences et techniques	621.48 BAS



## Parlons nucléaire en 30 questions / Paul Reuss,...

Livre

Reuss, Paul (1940-....). Auteur

Édité par la Documentation française. Paris - 2015

Synthèse en trente points présentant des informations indispensables pour démêler le vrai du faux à propos de l'énergie nucléaire française. A partir de questions d'internautes publiées sur le site de vie-publique.com

[Autres documents dans la collection «Do...](#)

[Autres documents dans la collection «Do...](#)

Note

- Bibliogr. et webliogr., 2 p.

Type de document

Livres

Langue

français

Pays de Production

France (la)

Description physique

1 vol. (99 p.) ; ill. ; 18 cm

ISBN

978-2-11-010026-9

EAN

9782110100269

Date de publication

2015

Note sur le public

Tout public

Collection

[Doc' en poche](#) ; . Entrez dans l'actu

Autre titre

- Parlons nucléaire en trente questions (Autre variante du titre)

Pôle

Sciences et techniques

Domaine

Techniques

Cotes

- 621.48 REU

Genre

- documentaire

[Plus d'informations...](#)

Site

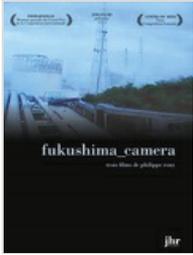
Emplacement

Cote

Médiathèque Hélène Oudoux

Sciences et techniques

621.48 REU



## Fukushima\_Camera

Vidéo numérique

[Rouy, Philippe \(Réalisateur\)](#)

Fukushima\_Camera est un ensemble de trois films consacrés aux images de la catastrophe de 2011, filmées notamment par l'industrie nucléaire japonaise. Philippe Rouy interroge ce que l'on peut voir, ce que l'on veut voir, ce que l'on nous montre, comment nous le montre-t-on et à quelle distance de l'événement se place-t-on.

Langue

fra ; jpn

Date de publication

19/02/2019

[Plus d'informations...](#)



Alain Bécoulet

## L'Énergie de fusion



# L'énergie de fusion / Alain Bécoulet

Livre

[Bécoulet, Alain. Auteur](#)

Édité par [O. Jacob](#) - 2019

Une introduction détaillée à la technologie de la fusion nucléaire, qui présente l'état des recherches ainsi que les enjeux industriels et politiques dans l'énergie du futur.



[Autres documents dans la collection «Sc...](#)

Note

- Bibliogr. et webliogr. p. 197. Glossaire

Type de document

Livres

Langue

français

Pays de Production

France (la)

Description physique

1 vol. (199 p.) ; ill. ; 22 cm

ISBN

978-2-7381-4669-4

EAN

9782738146694

Date de publication

2019

Note sur le public

Tout public

Collection

[Sciences](#)

Pôle

Sciences et techniques

Domaine

Techniques

Cotes

- 621 BEC

Genre

- documentaire

[Plus d'informations...](#)

Site

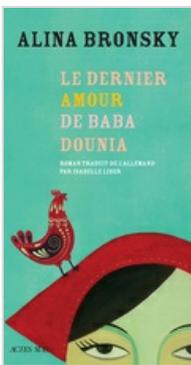
Emplacement

Cote

Médiathèque Hélène Oudoux

Sciences et techniques

621 BEC



## Le dernier amour de Baba Dounia / Alina Bronsky

Livre

[Bronsky, Alina \(1978-....\)](#). Auteur

Édité par [Actes Sud](#). Arles (Bouches-du-Rhône) - 2019

Autour de la centrale désaffectée de Tchernobyl, une communauté marginale s'installe en toute clandestinité, trente ans après la catastrophe : Baba Dounia, une veuve solitaire, une chaleureuse hypocondriaque, un moribond fantasque et un centenaire, jusqu'à l'arrivée de deux nouveaux résidents. Un roman qui évoque les tracas de la vie collective, le grand âge et les enjeux de l'énergie nucléaire.

### Autres documents dans la collection «Le...

Type de document

Livres

Langue

français

Pays de Production

France (la)

Description physique

1 vol. (151 p.) ; 22 cm

ISBN

978-2-330-12114-3

EAN

9782330121143

Date de publication

2019

Note sur le public

Collection

[Lettres allemandes](#)

Liens

- Est une traduction de : Baba Dunjas letzte Liebe

Contributeurs

- Liber, Isabelle. Traducteur

Pôle

Arts, Langues et Littérature

Domaine

Romans Europe de l'Est et du Nord

Cotes

- R BRO

Genre

- roman

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Hélène Oudoux

Arts, Langues et Littérature

R BRO



## Fukushima : le couvercle du soleil

Vidéo numérique

[Sato, Futoshi \(Réalisateur\)](#)

Le 11 mars 2011, le Japon est frappé par un séisme, suivi d'un tsunami et de la triple catastrophe nucléaire de Fukushima. Nabeshima, journaliste en poste dans le Press Club du cabinet du Premier ministre essaye, dès le début de la catastrophe à Fukushima-Daiichi, de comprendre la chronologie et l'évolution de la catastrophe. Pendant ce temps, les employés et les habitants de la région tentent de sauver leurs vies. Nabeshima continue son enquête et constate de nombreux dysfonctionnements, jusqu'au plus haut sommet de l'Etat...

Langue

jpn

Date de publication

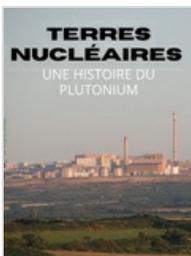
24/03/2020

Contributeurs

- Kitamura, Yukiya (Acteur)
- Hakamada, Yoshihiko (Acteur)
- Nakamura, Yuri (Acteur)
- Kaku, Tomohiro (Acteur)
- Ônishi, Shima (Acteur)
- Mitamura, Kunihiro (Acteur)
- Kamio, Yû (Acteur)
- Sugawara, Daikichi (Acteur)
- Sugata, Shun (Acteur)
- Inoue, Takashi (Acteur)
- Miyaji, Masako (Acteur)

[Plus d'informations...](#)





## Terres nucléaires - Une histoire du plutonium

Vidéo numérique

[Watanabe, Kenichi \(Réalisateur\)](#)

À travers trois lieux dominés par des sites nucléaires – Hanford aux États-Unis, La Hague en France et Rokkasho au Japon –, une histoire édifiante du plutonium et de ses usages, à la croisée d'intérêts économiques et militaires.

&nbsp;

Tout commence à l'université de Berkeley en 1940, quand Glenn Seaborg découvre le plutonium, matière artificielle issue de l'uranium à la "toxicité diabolique", dont le corollaire, la mise au point de la bombe atomique, va entraîner, au-delà de l'horreur, une folle surenchère pour le produire. Une spirale infernale à la croisée d'intérêts industriels, stratégiques et militaires. Alors que l'homme s'enorgueillit hâtivement de pouvoir maîtriser la matière, trois sites présentant des similitudes, à savoir Hanford aux États-Unis, La Hague en France et Rokkasho au Japon, témoignent aujourd'hui du désastre.

Impasse

Pionnier, Hanford, désormais fermé, est condamné à des travaux de décontamination sans fin – qu'Areva assure en partie – et draine son lot de cancers, de malformations, le long d'une route surnommée "le kilomètre de la mort". L'usine de La Hague retraite les déchets nucléaires du monde entier, stockant pour des millénaires des tonnes de plutonium incontrôlable dont plus personne ne veut. Quant au site de Rokkasho, qui ne fonctionne toujours pas dans un Japon ébranlé par Fukushima, il incarne à lui seul l'impasse actuelle de l'industrie nucléaire. Dans cet état des lieux alarmant, nourri de témoignages d'experts et de victimes, Kenichi Watanabe (Le monde après Fukushima) révèle les enjeux et les choix géopolitiques qui ont conduit à cette situation ubuesque&nbsp;: lobbying virulent du complexe militaro-industriel, dissuasion et indépendance nationale chère à de Gaulle, illusion de progrès et de compétitivité, et conversion, initiée par la France, du nucléaire militaire au nucléaire civil, à la suite de la crise pétrolière. Soit une série d'échecs technologiques et politiques, masquée par un mur de silence, contre lequel les trop rares voix résistantes peinent à se faire entendre.

Langue

fra

Date de publication

22/07/2020

[Plus d'informations...](#)

